

## ہدایات (قابل اشاعت مقالے کے لئے معیار)

- ذیل میں کنز الایمان اکادمی کے بین الاقوامی جریدے برائے رضویات میں افراط و تفریط سے پاک مقالہ جات کی اشاعت کے لئے طے شدہ معیار کا خاکہ دیا جا رہا ہے۔ ادارتی ٹیم اس معیار پر پورے نہ اترنے والے مقالہ جات کو ناقابل اشاعت قرار دینے کی مجاز ہوگی۔
- آرٹیکل کا مسودہ تحریر کرنے میں ذیل کے راہنما اصولوں پر کاربند رہا جائے۔
- ہر آرٹیکل صرف مائیکروسافٹ ورڈ یا ان پیج کے فارمیٹ میں ہونا چاہئے۔
- ہر آرٹیکل کے ساتھ ایک کور لیٹر ضرور ہونا چاہئے جس کے بارے میں ذیل میں تفصیل دی گئی ہے۔
- آرٹیکل ڈبل کالم فارمیٹ میں تحریر کیا جائے۔ فونٹ کے لئے ٹائمز نیورومن اور فونٹ سائز بارہ پوائنٹ ہونا چاہئے۔ عبارت کی ترتیب ہر ممکن حد تک سادہ رکھی جائے۔
- اگر اشکال شامل کی جائیں تو زیادہ سے زیادہ ریزولوشن والی، ترجیحاً 300 ڈی پی آئی کی، ہونی چاہئیں
- حوالہ جات و ہائپر لنکس میں لکھے جائیں۔

## مسودہ کی تیاری کے لئے راہنما اصول

کنز الایمان اکادمی کے بین الاقوامی جریدے برائے رضویات کو بھجوانے کے لئے مسودہ جات ذیل کے راہنما اصولوں کے مطابق ہونے چاہئیں۔ براہ کرم، مسودہ بھجوانے سے پہلے مصنف کی جائزہ فہرست کے مطابق پڑتال ضرور کر لیں۔ یہ فہرست اس تحریر کے آخر میں دی گئی ہے۔ اب آپ آرٹیکل میں آنے والے نکات کی ترتیب نوٹ فرمائیں:

- عنوان
- خلاصہ
- (نیٹ پر تلاش کے لئے) نمایاں الفاظ
- تمہید
- اہم نکات کی سرخیاں (شمار پائی طریقہ اختیار کریں، اگر کوئی ہو)
- بحث و تہیص
- بحث کو سمیٹا اختتامی خلاصہ
- اعتراف و امتنان (اگر کوئی ہو)
- حوالہ جات
- 

عربی کے لئے پیامی محمدی فونٹ استعمال کریں۔

اردو کے لئے نوری نستعلیق فونٹ استعمال کریں۔

## سافٹ کاپی کے لئے خاکہ

محترم مقالہ نگاروں سے التماس ہے کہ مائیکروسافٹ ورڈ یا ان پیج کے فارمیٹ میں آرٹیکل بھجوائیں۔ اگر مقالہ بھجوانے میں کوئی دشواری پیش آئے اس ای میل پر ہم سے رابطہ فرمائیں:

[kaiojr.kanzuliman@gmail.com](mailto:kaiojr.kanzuliman@gmail.com)

آرٹیکل کا عنوان:

عنوان کو آرٹیکل کے مواد سے متعلق اور مختصر ہونا چاہئے۔ عنوان میں اختصاریے کے استعمال سے اجتناب فرمائیں۔ ٹائٹل میں ٹائٹل کیس لکھائی استعمال کریں۔ یعنی پرپوزیشن کے علاوہ تمام الفاظ، آرٹیکل (آلات تعریف و تکمیل) اور حروف عطف بڑے حروف میں لکھیں۔ کسی بھی علم کی اصطلاحات کو ترجمے حروف میں لکھا جائے۔

مصنف کا نام اور لمحات:

سبھی مقالہ نگار نام کا ابتدائی حصہ (یا ابتدائی حرف، اگر معروف ہو)، نام کا درمیانی حصہ (یا ابتدائی حرف، اگر معروف ہو) اور اختتامی حصہ فراہم کریں۔ لمحات کی تفصیل میں یہ نکات شامل کریں: ڈیپارٹمنٹ، یونیورسٹی یا آرگنائزیشن، شہر، اور ملک کا نام دیں۔ مشترکہ طور پر مقالہ تحریر ہونے کی صورت میں، خط و کتابت کے لئے، ڈاک کے پتے سمیت ایک مصنف کا نام ستارے کا نشان لگا کر واضح کریں۔ خط و کتابت کے لئے متعین مقالہ نگار کی ذمہ داری ہوگی کہ مقالہ نگاروں کی مکمل لسٹ اور ہر مصنف کے تحریر کئے گئے حصے کی نشاندہی کرے۔

خلاصہ اور اہم الفاظ:

تمہیدی خلاصہ آرٹیکل کا تعارف کراتا ہے۔ اسے دو سو الفاظ سے لے کر تین سو پچاس الفاظ تک محدود ہونا چاہئے۔ اس میں مضمون میں استعمال کی گئی ایک کا ذکر ہونا چاہئے۔ مگر میتھڈولوجی کی تفصیل نہ دی جائے۔ اس میں اہم ترین نتائج کا خلاصہ ذکر کیا جائے۔ تمہیدی خلاصے میں حوالہ جات ذکر نہ کریں۔ ممکن ہو تو اختصاریوں کا استعمال بھی نہ کریں۔

مقالہ نگار فہرست سازی کے لئے دس سے پندرہ الفاظ مہیا کریں۔ یہ اہم الفاظ ٹائٹل کیس میں لکھے جائیں اور کوما سے الگ کئے جائیں۔ ان الفاظ میں عام الفاظ یا مرکب عطفی پر مبنی الفاظ یا متعدد خیالات پر مبنی تراکیب ہیں۔ جائیں جن میں "کا، کی، کے، یا اور" جیسے الفاظ نہ ہوں۔

سرخیوں:

آرٹیکل کے مواد کو بہتر طور پر سمجھنے کے لئے عربی گنتی کے اعداد میں سرخیاں دی جائیں۔ اور رومن گنتی سے حتی الوسع بچا جائے۔ سرخیاں ٹائٹل کیس میں لکھی جائیں۔ یعنی پرپوزیشن کے علاوہ تمام الفاظ، آرٹیکل (آلات تعریف و تکمیل) اور حروف عطف بڑے حروف میں لکھیں۔ کسی بھی علم کی اصطلاحات کو ترجمے حروف میں لکھا جائے۔

مثلاً:

1- اعلیٰ حضرت کا کرنسی کا نظریہ، 1-1 تاج الشریعہ کا کرنسی کا نظریہ

اختصاریے:

تمام اختصاریے پہلی بار استعمال کے وقت مکمل لکھ کر تو سین میں ان کی مختصر صورت بھی لکھ دی جائے جیسے متوفی (م)

انتان و اعتراف: جن افراد کا مقالے میں حصہ رہا ہو مگر انہیں شریک مصنف نہ شمار کیا جاسکے تو ان کا ذکر انتان و اعتراف کے ضمن میں کیا جائے۔ اور ان کے تعاون کی نوعیت کا بھی ذکر کیا جائے۔ مقالہ اس بات کو یقینی بنائیں کہ انتان کے طور پر جن کے تعاون کا ذکر کیا جا رہا ہو وہ بھی اس انداز میں اپنے ذکر کو منظور کرتے ہوں۔

حوالہ جات:

• صرف مطبوعہ یا منظور شدہ مقالہ جات کا حوالہ دیا جائے۔ ملاقاتیں، تمہیدی خلاصہ جات، کانفرنسز میں کی گئی باتیں اور ایسے مقالہ جات جو منظوری کے منتظر ہو تو انہیں حوالہ جات میں شامل نہ کیا جائے۔

- دوران متن حوالہ جات: حوالہ صرف انہی چیزوں کا دیں جن کا آپ کے متن میں ذکر آیا ہو۔ اس کا ذکر اپنے متن کے اختتام پر کریں۔ حوالہ جات کو متن میں آنے کے لحاظ سے عددی ترتیب میں ذکر کریں۔ نمونے کے حوالہ جات آخر دیکھیے۔ گئے ہیں۔ حوالہ جات وینکلوور سٹائل میں لکھے جائیں۔ حوالہ کے سٹائل کے لئے ملاحظہ فرمائیں:

### Vancouver Style of Referencing

### مقالہ جات کا جائزہ اور معیاری ہونے کا فیصلہ

- جن مسودہ جات کے غیر معیاری ہونے کا فیصلہ کر دیا جائے یا اشاعت کے لئے مقابلے میں شمولیت کے قابل نہ سمجھا جائے انہیں ابتدا ہی میں باہر کر دیا جائے گا۔ بقیہ مسودہ جات کا جائزہ لے کر تین طرح کے فیصلے کئے جائیں گے: جیسا ہے کی بنیاد پر منظور، معمولی نظر ثانی کی ضرورت، بہت زیادہ نظر ثانی کی ضرورت، یا ناقابل قبول۔ معمولی نظر ثانی کی ضرورت کے لئے دو دن بعد مسودہ واپس پہنچادیں۔ بہت زیادہ نظر ثانی کی ضرورت ہو تو دس دن میں مسودہ واپس پہنچادیں۔
- مقالہ نگار متن، اور حوالہ جات کی صحت و ثقاہت کے ذمہ دار ہوں گے۔
- خط و کتابت کے لئے متعین مقالہ نگار کو جریدے کا ایک نسخہ اور سند روانہ کی جائے گی (صرف سافٹ کاپی)۔ اضافی سندت کے حصول کے لئے پانچ مقالہ نگار ڈیڑھ سو روپے فی کس کے حساب سافٹ اور ہارڈ کاپیوں کے لئے ادا کریں گے۔
- ادبی سرتقہ بارے ایک آگاہی: ادبی سرتقہ کو قطعاً برداشت نہیں کیا جائے گا۔ ذاتی نگارشات میں بھی سرتقہ کا عمل ناقابل قبول ہوگا۔ کسی مرحلے پر جائزے کے دوران سرتقہ ثابت ہونے پر مقالہ مسترد کر دیا جائے گا۔

### مقالہ بھجوانے کا طریقہ

#### آن لائن یا ڈاک سے بھجوانا:

- متن اور ملاحظہ اشکال وغیرہ کو ایک ہی فائل میں بھجوائیں۔ ہمارے سسٹم میں اس کے لئے ایک شناختی کوڈ جاری کر دیا جائے گا جس سے آن لائن اس مقالے کے حیثیت بارے معلومات حاصل کی جاسکیں گی۔
- مدیر کو ای میل سے مسودہ بھجوانا ضروری ہے۔
- مسودہ بھجوانے کے لئے ای میل [kaojr.kanzuliman@gmail.com](mailto:kaojr.kanzuliman@gmail.com) یا ویب سائٹ پر موجود تریسل کے فارم کا استعمال کیا جائے۔ وصولی کی اطلاع خط و کتابت کے لئے متعین مقالہ نگار کو پانچ دن کے اندر کر دی جائے گی۔
- صرف طبع زاد تحقیقی مقالے، جو پہلے نہ چھپے ہو اور انہیں کہیں اور چھاپنے کے لئے زیر غور بھی نہ لایا جا رہا ہو، بھجوائے جائیں۔ خط و کتابت کے لئے متعین مقالہ نگار واضح کر دیں کہ مشترکہ طور پر لکھا گیا مقالہ سبھی مقالہ نگاروں کی طرف سے بھجوا یا جا رہا ہے۔ چھپنے کے بعد جملہ حقوق ناشر کے حق میں محفوظ ہوں گے۔ مسودہ شدہ مقالہ جات ان کے مصنفین کو واپس نہیں کئے جائیں گے۔ مقالے کی تریسل کا مطلب یہ ہوگا کہ مقالہ نگار کو جریدے کی مقالہ نگاروں کے لئے شرائط سے مکمل اتفاق ہے۔

### ترامیم

- طباعت سے پہلے پہلے ترامیم کی اجازت ہے۔ اشاعت کے بعد ترامیم کی اجازت نہیں ہوگی۔
- جریدے کے لئے ذیل کی انواع میں مقالہ جات کے لئے استدعا ہے:

1- طبع زاد ایکلنی یا سیاں تحقیق

2- سروے یا ریویو پر مبنی آرٹیکل جن میں متعلقہ عنوان پر جامع اور ہمہ گیر جائزہ لیا گیا ہو۔

3- تیز ترین رابطے: مختصر، جاری تحقیق پر ہر پہلو سے مکمل مقالہ جات

4- یکساں نوٹس:

مقالے کا خاکہ نوٹ کرنے کے لئے ذیل میں کلک کریں

اردو، پښتو، پنجاب اور اردو فونٹ

عربی

فارسی

ہندی

انگریزی